



Bolagsstyrningsrapport

Storytel AB (publ) är ett svenskt publikt aktiebolag med organisationsnummer 556575-2960 vars Baktier är noterade på Nasdaq First North Growth Market. Bolaget har sitt säte och huvudkontor i Stockholm. Storytels bolagsstyrning utgår från ett ramverk av externa och interna styrinstrument. Externa styrinstrument innefattar bland annat svenska aktiebolagslagen, svenska årsredovisningslagen, Nasdaq First North Growth Market – Rulebook och god sed på aktiemarknaden och interna styrinstrument innefattar bland annat Storytels bolagsordning, policyer, instruktioner, och riktlinjer.



Aktien och aktieägare

Aktierna av serie B i Storytel AB (publ) togs den 25 augusti 2015 upp till handel på Spotlight Stock Market via ett omvänt förvärv av Massolit Media AB, och handlas sedan den 5 december 2018 på Nasdaq First North Growth Market under kortnamnet STORY B. Antalet aktier uppgick den 31 december 2022 till 77 073 120, varav 77 072 485 av serie B och 635 av serie A. Varje B-aktie motsvarar en röst, medan varje A-aktie motsvarar tio röster; dock har samtliga aktier lika rätt till andel i bolagets tillgångar och vinst. EQT var den 31 december 2022 Storytels största aktieägare med ett innehav som representerade 14 procent av rösterna och aktiekapitalet i bolaget. Bolagets fem största aktieägare den 31 december 2021 visas nedan och i förvaltningsberättelsen.

Största ägare per 31 december 2021 31 December 2022

Aktieägare	Kapital, %	Röster, %
EQT	14.4%	14.4%
Jonas Sjögren & associated companies	9.3%	9.3%
Jonas Tellander	6.3%	6.3%
Vitruvian Partners	4.3%	4.3%
Annamaria Tellander	3.9%	3.9%
Other shareholders	61.8%	61.8%
	100%	100%



Styrningsstruktur

Bolagsstämma

Bolagsstämman är Storytels högsta beslutande organ. Alla aktieägare har möjlighet att på bolagsstämman påverka bolaget genom att utöva sin rösträtt i förhållande till sina aktieinnehav. Årsstämman ska hållas inom sex månader från räkenskapsårets utgång och i enlighet med aktiebolagslagen och bolagsordningen behandla fastställande av resultat- och balansräkning samt koncernresultaträkning och koncernbalansräkning, vinst- eller förlustdisposition, ansvarsfrihet för styrelseledamöterna och verkställande direktören, fastställande av antalet styrelseledamöter och revisorer samt eventuella suppleanter, arvode till styrelsen och till revisorerna, val av styrelse och revisorer samt eventuella suppleanter och andra ärenden som ska behandlas av stämman enligt aktiebolagslagen eller bolagsordningen. Datum och plats för årsstämman meddelas på bolagets hemsida senast i samband med delårsrapporten för tredje kvartalet. Aktieägare har rätt att begära att ett ärende behandlas av bolagsstämman. Sådana önskemål ska lämnas skriftligen till styrelsen senast sju veckor före årsstämman. Enligt 7 kap. 32 § aktiebolagslagen har alla aktieägare rätt att fråga bolaget om de ärenden som behandlas under bolagsstämman samt om bolagets och koncernens ekonomiska situation. Utöver årsstämman kan bolaget kalla till extra bolagsstämma. Kallelse till bolagsstämma ska ske genom kungörelse i Post- och Inrikes Tidningar och kallelsen ska göras tillgänglig på bolagets hemsida. Utfärdande av kallelse ska meddelas i Dagens Nyheter. Handlingar och bulletiner från bolagsstämmor publiceras på bolagets hemsida. Årsstämman 2023 kommer att hållas onsdagen den 4 maj 2023.

Extra bolagsstämma, februari 2022

Storytel höll en extra bolagsstämma den 11 februari 2022 på Baker & McKenzie Advokatbyrås kontor på Vasagatan 7, 101 23 Stockholm, Sverige. Stämman beslutade, i enlighet med valberedningens förslag, att styrelsen ska bestå av åtta ledamöter och inga suppleanter och att Hans-Holger Albrecht ska väljas till ny styrelseledamot och ny styrelseordförande i stället för Stefan Blom. Stefan Blom lämnade styrelsen i samband med bolagsstämman. Stämman beslutade vidare att arvodet till den nyvalde ledamoten och ordföranden ska vara 750 000 kronor på årsbasis, proportionellt för återstående del av det år då han utses.

Årsstämma 2022

Årsstämman 2022 hölls den 4 maj 2022. Stämman hölls utan personlig närvaro och aktieägare fick istället utöva sin rösträtt enbart genom poströstning enligt lagen (2022:121) om tillfälliga undantag för att underlätta genomförandet av bolagsstämma i bolag och andra föreningar. Inför stämman gavs aktieägarna möjlighet att skriftligen ställa frågor till styrelsen och VD. Inspelade presentationer av bolagets revisor, valberedningens ordförande och bolagets VD publicerades på bolagets hemsida. Årsstämman beslutade i enlighet med vart och ett av styrelsens och valberedningens förslag angående:

- Fastställande av balans- och resultaträkning.
- Ingen utdelning till aktieägarna, alla tillgängliga medel för årsstämman överfördes i ny räkning.
- Styrelsen och verkställande direktören beviljades ansvarsfrihet för räkenskapsåret 2021.
- Att styrelsen ska bestå av åtta ledamöter utan suppleanter och att bolaget måste ha ett registrerat revisionsbolag som revisor.
- Omval av Hans-Holger Albrecht, Richard Stern, Joakim Rubin, Helen Fasth Gillstedt, Malin Holmberg, Rustan Panday, Jonas Sjögren och Jonas Tellander som styrelseledamöter. Omval av Hans-Holger Albrecht till styrelseordförande.
- Arvodet till styrelsens ledamöter kommer att uppgå till totalt 3 500 000 kr inklusive arvode för utskottsarbete (2 600 000 kr föregående år). Beslut om att 250 000 kr (250 000 kr) ska utgå till varje icke anställd styrelseledamot (vid tillfället: Richard Stern, Joakim Rubin, Helen Fasth Gillstedt, Malin Holmberg, Rustan Panday och Jonas Sjögren) samt 750 000 kr (750 000 kr) till styrelsens ordförande (Hans-Holger Albrecht) och 400 000 kr till styrelsens vice ordförande (Jonas Tellander), att 50 000 kr (50 000 kr) utgår till varje ledamot i revisionsutskottet och 200 000 kr (200 000 kr) till utskottets ordförande, att 50 000 kr (50 000 kr) utgår till varje ledamot i ersättningsutskottet och 200 000 kr (200 000 kr) till utskottets ordförande, samt att 50 000 kr (50 000 kr) utgår till varje ledamot i ersättningsutskottet och 200 000 kr (200 000 kr) till utskottets ordförande.
- Omval av Ernst & Young Aktiebolag till bolagets revisor. Ernst & Young Aktiebolag meddelade att auktoriserade revisorn Johan Holmberg även fortsättningsvis skulle vara huvudansvarig revisor. Beslut om att arvode till revisor ska utgå enligt godkänd räkning.
- Bemyndigande för styrelsen att intill nästa årsstämma vid ett eller flera tillfällen, med eller utan företrädesrätt för aktieägare, emittera aktier, teckningsoptioner och/eller konvertibler motsvarande sammanlagt högst tio procent av bolagets aktiekapital efter utspädning.
- Upprättande av ett långsiktigt prestationsbaserat incitamentsprogram för nyckelpersoner (LTIP 2022/2026) och riktad emission av teckningsoptioner av serie 2022/2026 samt godkännande av överlåtelse av teckningsoptioner.
- Förlängning av personaloptionsprogram 2020/2023 och 2021/2024.

Extra bolagsstämma, september 2022

Storytel höll en extra bolagsstämma den 22 september 2022. Stämman hölls utan fysisk närvaro och aktieägare fick istället utöva sin rösträtt endast genom poströstning enligt lagen (2022:121) om tillfälliga undantag för att underlätta genomförandet av bolagsstämma i företag och andra föreningar. Inför stämman gavs aktieägarna möjlighet att skriftligen ställa frågor till styrelsen och VD. Stämman beslutade, i enlighet med valberedningens förslag, att välja Jared Grusd, Lina Brouneus och Lutz Finger till nya styrelseledamöter. Jonas Sjögren, Rustan Panday och Richard Stern lämnade styrelsen i samband med bolagsstämman. Stämman beslutade vidare att arvode till avgående styrelseledamöter ska utgå för varje påbörjad kalendermånad av mandatperioden mellan årsstämman 2022 och den extra bolagsstämman samt att de nya styrelseledamöterna vardera ska erhålla 145 000 kr (motsvarande cirka 7/12 av det arvode som beslutades vid årsstämman 2022).

Extra bolagsstämma, november 2022

Storytel höll en extra bolagsstämma den 28 november 2022. Stämman hölls utan fysisk närvaro och aktieägare fick istället utöva sin rösträtt endast genom poströstning enligt lagen (2022:121) om tillfälliga undantag för att underlätta genomförandet av bolagsstämma i företag och andra föreningar. Inför stämman gavs aktieägarna möjlighet att skriftligen ställa frågor till styrelsen och VD. Stämman godkände styrelsens beslut från den 9 november 2022 om en riktad emission av B-aktier. Stämman beslutade även att bemyndiga styrelsen att intill nästa årsstämma vid ett eller flera tillfällen, med eller utan företrädesrätt för aktieägare, emittera aktier, teckningsoptioner och/eller konvertibler motsvarande sammanlagt högst tio procent av bolagets aktiekapital efter utspädning. Syftet med bemyndigandet och skälet till avvikelse från aktieägarnas företrädesrätt är att kunna genomföra förvärv.

Årsstämma 2023

Årsstämman 2023 äger rum den 4 maj 2023. Datumet för årsstämman gjordes tillgängligt i samband med presentationen av kvartalsrapporten för tredje kvartalet och var ursprungligen planerad att hållas den 2 maj 2023. Kallelsen kommer att publiceras i mars 2023. För mer information, besök <https://investors.storytel.com/en/>.

Valberedningen

Valberedningens arbete

Valberedningen är ett av årsstämman inrättat organ med uppgift att inför bolagsstämman bereda och lämna förslag avseende val av styrelseledamöter, styrelseordförande, styrelsearvoden, eventuell ersättning för utskottsarbete, ordförande vid stämman, val av revisor, revisorsarvode och principer för valberedningen. Styrelsens ordförande presenterar varje år en utvärdering av styrelsens arbete för valberedningen, som ligger till grund för valberedningens arbete. Valberedningens förslag presenteras i kallelsen till årsstämman och på <https://investors.storytel.com/sv/>.

Valberedningens sammansättning

Valberedningen ska, i enlighet med de principer för valberedningen som fastställdes av årsstämman 2020, bestå av fyra ledamöter, varav tre ska utses av bolagets tre största aktieägare. Den fjärde ska vara bolagets styrelseordförande. Om inte annat avtalas mellan ledamöterna, utses den ledamot som utses av den största aktieägaren till valberedningens ordförande. En styrelseledamot får aldrig vara ordförande i valberedningen. Principerna för valberedningen finns i sin helhet på <https://investors.storytel.com/en/nomination-committee/>.

Möten i valberedningen

Valberedningen hade två möten inför årsstämman 2023. Ingen ersättning har utgått för valberedningens arbete.

Valberedningen inför årsstämman 2023

Medlemmar	Utsedd av	Oberoende i relation till:	
		företaget och ledningsgruppen	den röstmässigt största aktieägaren i bolaget
Fredrik Åtting, ordförande	EQT	Ja	Nej
Lars Bergkvist	Roxette Photo NV	Ja	Ja
Jonas Tellander	Jonas Tellander and Annamaria Tellander	Nej	Ja
Fredrik Åtting	EQT	Ja	Ja
Hans-Holger Albrecht, styrelseoförande		Ja	Ja

Styrelse

Styrelsens arbete

Styrelsen ska sköta bolagets angelägenheter, tillvarata aktieägarnas intressen, utse VD och ansvara för att bolaget följer gällande lagar och bolagsordningen. Styrelsen ansvarar också för att koncernen har en ändamålsenlig struktur så att styrelsen på ett optimalt sätt kan utöva sitt ägaransvar över koncernen, inklusive dotterbolag, och att bolagets bokföring, administration och ekonomiska förhållanden i övrigt kan kontrolleras på ett tillfredsställande sätt. Styrelsen ska träffa bolagets revisor minst en gång per år utan närvaro av företagsledning och utvärdera verkställande direktörens arbete löpande och minst en gång per år. Styrelsen följer en skriftlig arbetsordning som revideras årligen och antas vid det första styrelsemötet varje år, eller vid annat styrelsemöte vid behov. Arbetsordningen föreskriver hur arbetsfördelningen ska ske, inklusive styrelseordförandens roll och ansvar, instruktioner om ansvarsfördelning mellan styrelse och VD samt rapportering av ekonomisk utveckling till styrelsen.

Styrelsens sammansättning

Enligt bolagsordningen ska Storytels styrelse bestå av minst tre och högst åtta stämموvalda ledamöter som väljs årligen för tiden intill slutet av följande årsstämma. Årsstämman 2022 beslutade att styrelsen ska bestå av åtta stämموvalda ledamöter. Vidare utsåg årsstämman 2022 Hans-Holger Albrecht, Richard Stern, Joakim Rubin, Helen Fasth Gillstedt, Malin Holmberg, Rustan Panday, Jonas Sjögren och Jonas Tellander till styrelseledamöter för perioden fram till slutet av årsstämman 2023 och Hans-Holger Albrecht till styrelseordförande. Den extra bolagsstämman i september 2022 valde Jared Grusd, Lina Brouneus och Lutz Finger till nya styrelseledamöter som ersatte Jonas Sjögren, Rustan Panday och Richard Stern.

Sedan den extra bolagsstämman i september 2022 består styrelsen av Hans-Holger Albrecht, Joakim Rubin, Helen Fasth Gillstedt, Malin Holmberg, Jonas Tellander, Jared Grusd, Lina Brouneus och Lutz Finger med Hans-Holger Albrecht som styrelseordförande.

Medelåldern vid årsskiftet för de bolagsstämmans valda ledamöterna var 52,7 år och tre av de åtta ledamöterna var kvinnor. För information om styrelseledamöternas uppdrag utanför koncernen och deras innehav av aktier i Storytel, se styrelsens sida och <https://investors.storytel.com/en/>.



Mångfaldspolicy

Storytel eftersträvar genom sin valberedning att styrelsen ska ha en sammansättning som är ändamålsenlig med hänsyn till bolagets verksamhet, utvecklingskede och övriga förutsättningar samt kännetecknad av mångsidighet och bredd vad gäller kompetens, erfarenhet, ålder, utbildning och yrkesbakgrund för ledamöter valda av årsstämman. En jämn könsfördelning måste eftersträvas.

Styrelsens oberoende

Av styrelsens åtta ledamöter är sju oberoende i förhållande till bolaget och bolagsledningen och sex är oberoende i förhållande till bolagets större aktieägare.

Styrelsens rutiner och policyer

Styrelsen granskar och fastställer årligen en arbetsordning för sitt eget arbete och för arbetet i styrelsens revisionsutskott, ersättningsutskott och hållbarhetsutskott. Styrelsen fastställer även instruktioner för VD. Dessa rutiner reglerar till exempel arbetsfördelningen mellan styrelsen, styrelsens ordförande, VD och revisor, beslutsmässighet, intressekonflikter, utskottens arbete, intern och extern rapportering samt rutiner för kallelse till möte, möten och protokoll. Vidare granskar och antar styrelsen på årsbasis Storytels viktiga styrdokument såsom dess uppförandekod och policyer för hållbarhet, informationssäkerhet, insiderinformation och kommunikation, riskhantering och efterlevnad.

Utvärdering av styrelsens arbete

Styrelsens arbete utvärderas årligen i syfte att utveckla styrelsens arbetssätt och effektivitet. Styrelsens ordförande ansvarar för utvärderingen i sin helhet och för att presentera den för valberedningen. Avsikten med utvärderingen är att samla in återkoppling från styrelseledamöterna om hur styrelsearbetet bedrivs, vilka åtgärder som kan vidtas för att effektivisera styrelsearbetet och om styrelsen är väl avvägd i kompetensmässigt hänseende. Utvärderingen är ett viktigt underlag för valberedningen inför årsstämman.

Styrelsemöten

Under 2022 höll styrelsen 22 möten, varav elva var per capsulam och tre konstituerande möten. Vid styrelsemöten deltar VD, CFO och chefsjuristen, som också är styrelsens sekreterare. Övriga medarbetare deltar vid behov för att rapportera om specifika ärenden.

Styrelseordförande

Styrelsens ordförande väljs årligen av bolagsstämman. Vid den extra bolagsstämman den 11 februari 2022 avgick Stefan Blom ur styrelsen och Hans-Holger Albrecht valdes till ny styrelseordförande. Årsstämman den 4 maj 2022 omvalde Hans-Holger Albrecht till styrelseordförande. Styrelsens ordförande leder styrelsens arbete och övervakar att styrelsen fullgör sina uppgifter. Ordföranden ansvarar särskilt för att säkerställa att styrelsens arbete är välorganiserat, effektivt och i linje med verksamhetens utveckling. Styrelsens ordförande övervakar att styrelsens beslut verkställs effektivt och ansvarar för den årliga utvärderingen av styrelsens arbete och informerar valberedningen om resultatet av utvärderingen.

Styrelseutskott

Revisionsutskott

Styrelsen utser årligen ledamöterna i revisionsutskottet vid det konstituerande styrelsemötet i samband med årsstämman och utskottet utser sedan sin ordförande bland sina ledamöter. Minst en av ledamöterna ska ha erfarenhet av revision eller redovisning. Bolagets VD, CFO, övriga anställda eller revisor kan inbjudas att delta i utskottets sammanträden. Revisionsutskottet bestod 2022 av ledamöterna Helen Fasth Gillstedt (ordförande), Hans-Holger Albrecht och Joakim Rubin. Hans-Holger Albrecht ersatte Rustan Panday i revisionsutskottet efter årsstämman den 4 maj 2022. Revisionsutskottet ansvarar för att säkerställa kvaliteten på den finansiella rapporteringen och effektiviteten i den interna kontrollen och riskhanteringen avseende finansiella rapporter.

I korthet ska revisionsutskottet, utan att påverka styrelsens ansvar och uppgifter i övrigt, regelbundet träffa bolagets revisorer för att ta del av revisionens inriktning och omfattning. Revisionsutskottet ska sammanträda minst fem gånger varje räkenskapsår. Revisionsutskottets möten ska protokollföras. Revisionsutskottet ska informera styrelsen om de ärenden som den har handlagt. Under 2022 hade revisionsutskottet fem möten.

Ersättningsutskott

Styrelsen utser årligen ledamöterna i ersättningsutskottet vid det konstituerande styrelsemötet i samband med årsstämman och utskottet utser sedan sin ordförande bland sina ledamöter. Bolagets VD, CFO, HR-chef, övriga anställda eller revisor kan inbjudas att delta i utskottets möten. Ersättningsutskottet bestod 2022 av Malin Holmberg (ordförande), Helen Fasth Gillstedt och Hans-Holger Albrecht. Hans-Holger Albrecht ersatte Rustan Panday i ersättningsutskottet efter den extra bolagsstämman den 11 februari 2022.

I ersättningsutskottets uppgifter ingår att utarbeta riktlinjer för ersättningsstrukturer och mått för hela eller delar av bolaget, såsom prestationsbaserad ersättning och incitamentsprogram, samt att säkerställa tillämpningen av ersättningsnivåerna i bolaget. Utskottet har också fått i uppdrag att granska successionsplanering, medarbetarnöjdhet och ledarskapsutveckling. Besluten om ersättning ska hanteras i en väl definierad process som säkerställer att ingen individ är involverad i beslut om sin egen ersättning. Styrelsen beslutar om verkställande direktörens totala ersättningspaket baserat på rekommendation från ersättningsutskottet. Ersättningspaketet för övriga medlemmar i ledningsgruppen eller nyckelpersoner i ledande befattningar godkänns av ersättningsutskottet efter rekommendationer av VD. Ersättningsutskottet ska sammanträda minst fyra gånger varje räkenskapsår. Ersättningsutskottets möten ska protokollföras. Ersättningsutskottet ska informera styrelsen om de ärenden den har handlagt under året. Under 2022 har ersättningsutskottet haft fyra möten.

Hållbarhetsutskottet

Styrelsen utser årligen ledamöterna i hållbarhetsutskottet vid det konstituerande styrelsemötet i samband med årsstämman och utskottet utser sedan sin ordförande bland sina ledamöter. Hållbarhetsutskottet bestod 2022 av Helen Fasth Gillstedt (ordförande) och Jonas Tellander.

Hållbarhetsutskottet ansvarar för att bolaget arbetar strategiskt och systematiskt med hållbarhet i hela verksamheten, styr mål och uppföljning samt stärker relationerna med externa parter. Hållbarhetsutskottet stödjer styrelsen i att fullgöra sitt ansvar i frågor som rör klimat och miljö, mänskliga rättigheter, arbetsvillkor och antikorruption. Hållbarhetsutskottet ska sammanträda minst fyra gånger per år. Hållbarhetsutskottets möten ska protokollföras. Hållbarhetsutskottet ska informera styrelsen om de ärenden den har handlagt under året. Under 2022 höll hållbarhetskommittén fyra möten.

VD och koncernledning

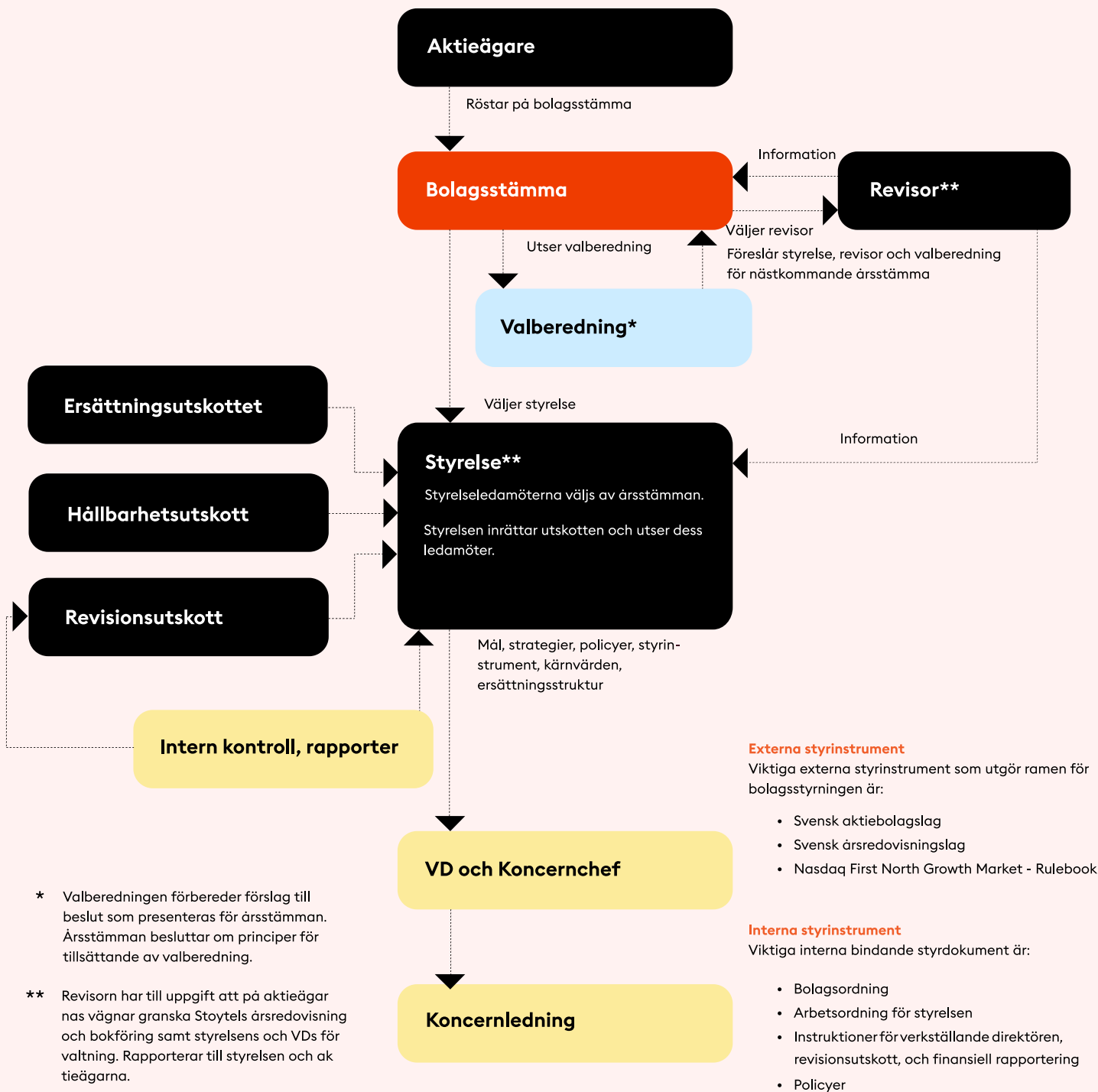
VD utses av styrelsen och leder verksamheten i enlighet med de instruktioner som styrelsen fastställt. VD ansvarar även för den löpande förvaltningen av bolagets och koncernens verksamhet enligt aktiebolagslagen. Vidare bestämmer VD tillsammans med styrelsens ordförande dagordningen för styrelsemötena. Styrelsen utvärderar löpande VD:s arbetsuppgifter och arbete. Verkställande direktören ansvarar för att både se till att styrelsen får den information den efterfrågar och att vid styrelsemötena presentera och föreslå de ärenden som bolagsledningen berett. VD håller styrelsen och styrelsens ordförande informerade om bolagets och koncernens finansiella ställning och resultat.

Johannes Larcher har varit VD för Storytel sedan 1 oktober 2022. Den 18 februari 2022 avgick Jonas Tellander som VD för Storytel och ersattes av Ingrid Bojner som tillförordnad VD fram till 30 september 2022. Per den 31 december 2022 bestod koncernledningen förutom VD av [sju] högre chefer: Chief Financial Officer, Chief Content Officer, Chief Business Officer, Chief Technology Officer, Chief Product Officer, Chief Operating Officer och [VD:ns seniorrådgivare]. [2023 lämnade VD:ns seniorrådgivare företaget, och koncernledningen utökades till att även omfatta en Chief People Officer, VD för Storytel Books, Senior Vice President of Operations och General Manager för Audiobooks]. För information om VD och övriga medlemmar i koncernledningen, se ledningsgruppens sida.

Koncernledningen har regelbundna ledningsmöten och 2022 hölls möten varje vecka. Mötena fokuserar på koncernens strategiska och operativa utveckling samt resultatuppföljningar.

Revisor

Revisorn utses av årsstämman för att granska bolagets årsredovisning och bokföring samt styrelsens och verkställande direktörens förvaltning. Revisorns rapportering till aktieägarna sker på årsstämman genom revisionsberättelsen. Vid årsstämman den 4 maj 2022 omvaldes det registrerade revisionsbolaget Ernst & Young Aktiebolag till bolagets revisor med auktoriserade revisorn Johan Homberg som huvudansvarig revisor.





Styrelsen



Hans-Holger Albrecht

Styrelseordförande sedan 2022

Född: 1963

Utbildning/bakgrund: Hans-Holger har en doktorexamen från universitetet i Bochum, Tyskland och en juristexamen från universitetet i Freiburg, Tyskland. Han har en gedigen bakgrund som VD, ordförande samt styrelsemedlem från både noterade och privatägda internationella bolag. Nu senast var han VD på Deezer, en av världens ledande musikströmningstjänster och dessförinnan koncernchef och VD för den internationella telekom-och mediekoncernen Millicom International, som är verksam i över 15 länder i Latinamerika och Afrika. Han har även varit koncernchef och VD för Modern Times Group, MTG AB.

Övriga väsentliga styrelseuppdrag: Styrelseordförande för Scout24 Group, styrelseledamot i Deezer, icke verkställande styrelseledamot i VEON och Ice Group ASA samt senior rådgivare till EQT Group.

Oberoende i förhållande till ledning: Ja

Oberoende i förhållande till större aktieägare: Ja

Innehav i företaget: Hans-Holger har 30 000 B-aktier

Teckningsoptioner: –

Köpooptioner: 149 955



Jonas Tellander

Grundare av Storytel, VD mellan 2005 och 2022, styrelseledamot sedan 2005 samt vice styrelseordförande sedan 2022

Född: 1970

Utbildning/bakgrund: Jonas är Storytels grundare och f.d. VD. Han har en civilingenjörsexamen i kemiteknik från Lunds tekniska högskola och en MBA från INSEAD. Han arbetade tidigare som chef för global licensiering hos Roche.

Övriga väsentliga styrelseuppdrag: -

Oberoende i förhållande till bolaget och ledningen: Nej

Oberoende i förhållande till större aktieägare: Nej

Innehav i bolaget: 4 850 000 B-aktier

Personaloptioner: 17 847

Teckningsoptioner: 62 500



Lutz Finger

Styrelseledamot sedan 2022

Född: 1971

Utbildning/bakgrund: Lutz har en MBA från INSEAD och en MSc i fysik från TU Berlin. Han är en framstående tekniker med mångsidig bakgrund inom upprättande av innovativa teknikplattformar för företag som Google, LinkedIn och Snap Inc. Lutz är för närvarande chef för produkt- och utvecklingsområdet på det USA-baserade hälsoteknikföretag Marpai Inc. Han fungerar även som rådgivare, icke verkställande styrelseledamot och investerare hos flera datacenterade företag i Europa och USA.

Övriga väsentliga styrelseuppdrag: Icke verkställande styrelseledamot i I&I Mail & Media Applications SE.

Oberoende i förhållande till bolaget och bolagsledningen: Ja

Oberoende i förhållande till större aktieägare: Ja

Innehav i bolaget: -

Teckningsoptioner: -

Köpooptioner: -



Helen Fasth Gillstedt

Styrelseledamot sedan 2019

Född: 1962

Utbildning/bakgrund: Civilekonom från Handelshögskolan i Stockholm med inriktning på International Business samt Finansiell styrning. Hon var tidigare styrelseledamot i bland annat Samhall AB, AcadeMedia AB, Lindorff A/S, NAI Svefa AB, Intrum Justitia AB, Swedesurvey AB and Humana AB. Hon har även haft ledande befattningar inom olika områden i SAS-koncernen och Statoil Group A/S.

Övriga väsentliga styrelseuppdrag: Ledamot samt ordförande i revisionsutskottet i Sortera AB, Viva Wine Group, PowerCell AB, Munters AB och Handelsbanken Fonder AB. Representerar Handelsbanken Fonder i flertalet valberedningar.

Oberoende i förhållande till bolaget och ledningen: Ja

Oberoende i förhållande till större aktieägare: Ja

Innehav i bolaget: 5 000 B-aktier

Teckningsoptioner: 10 000

Köpooptioner: 10 000



Malin Holmberg

Styrelseledamot sedan 2020

Född: 1971

Utbildning/bakgrund: MBA från INSEAD och civilekonom i internationell ekonomi från Handelshögskolan i Stockholm. Ledande befattningar inkluderar partner på det europeiska riskkapitalbolaget Target Global, Chief Product Officer på Tele2 och CEO för Tele2 Nederländerna. Hon är för närvarande CEO EMEA och AsiaPac på Experian, en global ledare inom marknadsinformation.

Övriga väsentliga styrelseuppdrag: -

Oberoende i förhållande till bolaget och ledningen: Ja

Oberoende i förhållande till större aktieägare: Ja

Innehav i bolaget: 3 200 B-aktier

Teckningsoptioner: 25 000

Köpooptioner: 10 000



Jared Grusd

Styrelseledamot sedan 2022

Född: 1966

Utbildning/bakgrund: Jared har en MBA från Columbia Business School, doktor i juridik, med utmärkelser, från University of Chicago Law School och en BA från University of Pennsylvania. Jared är adjungerad professor vid Columbia Business School, medlem i Advisory Council och lektor i juridik vid University of Chicago Law School. Jared har spelat en avgörande roll i att forma några av världens mest transformativa företag. För närvarande är Jared strategichef för Chime, ett av de snabbast växande finansiella teknikföretagen. Jared har tidigare varit strategichef för Snapchat, chefsjurist och global chef för företagsutveckling på Spotify och en ledande befattningshavare för Google.

Övriga väsentliga styrelseuppdrag: Pupil, Inc.

Oberoende i förhållande till bolaget och bolagsledningen: Ja

Oberoende i förhållande till större aktieägare: Ja

Innehav i bolaget: -

Teckningsoptioner: -

Köpooptioner: -



Lina Brouneus

Styrelseledamot sedan 2022

Född: 1982

Utbildning/bakgrund: Lina har en examen i Corporate and Financial Management från Lunds universitet. Hon har en stark meritlista inom den europeiska och amerikanska mediebranschen tillsammans med betydande erfarenhet från digital tillväxtstrategi, affärsutveckling och internationell expansion. Lina är för närvarande Director Film Acquisitions EMEA på Netflix. Hon var tidigare Chief Content Officer på Viaplay och COO Content för MTGx, där hon arbetade med innehåll, gaming och sport. Hon har även haft flera ledande befattningar inom Modern Times Group, MTG AB.

Övriga väsentliga styrelseuppdrag: -

Oberoende i förhållande till bolaget och ledningen: Ja

Oberoende i förhållande till större aktieägare: Ja

Innehav i bolaget: -

Teckningsoptioner: -

Köpooptioner: -



Joakim Rubin

Styrelseledamot sedan 2021

Född: 1960

Utbildning/bakgrund: Civilingenjör, Tekniska högskolan vid Linköping. Har tidigare arbetat som Partner på Zeres Capital, Senior Partner på CapMan och Head of Corporate Finance på Handelsbanken Capital Markets.

Övriga viktiga styrelseuppdrag: Styrelseledamot i AFRY AB.

Oberoende i förhållande till bolaget och ledningen: Ja

Oberoende i förhållande till större aktieägare: Nej

Innehav i bolaget: -

Teckningsoptioner: -

Köptioner: -

Ledningsgruppen



Johannes Larcher

VD sedan 2022

Född: 1967

Utbildning/bakgrund: Johannes har en Master of Arts från University of Music and Performing Arts i Wien, och en MBA från Wharton School vid University of Pennsylvania. Han var senast Head of HBO Max International på WarnerBros. Discovery. Dessförinnan var han Managing Director of Digital på MBC Group, medgrundare till och VD på SubVRsive, Senior Vice President på Hulu samt President och VD på Academy123.

Innehav i bolaget: 125 000 B-aktier

Personaloptioner: –

Teckningsoptioner: –



Susanne Ekblom

Interim Chief Financial Officer (CFO) sedan 2022

Född: 1966

Utbildning/bakgrund: Susanne har examen i Business Administration and Economics från Stockholms universitet. Hennes tidigare roller inkluderar koncernchef och VD på Vectura Fastigheter, CFO på Investor, CFO på SVT samt flertalet befattningar på Scania. Hon är för närvarande konsult på Susanne Ekblom AB.

Innehav i bolaget: 4 500 B-aktier

Personaloptioner: –

Teckningsoptioner: –



Helena Gustafsson

Chief Content Officer (CCO) sedan 2020

Född: 1973

Utbildning/bakgrund: Helena har en Bachelor of Arts, Litteratur. Kom in företaget efter Storytels förvärv av Storyside 2013, där Helena var VD. I samband med att hon tillträdde positionen som Chief Content Officer återtillträdde Helena även rollen som VD för Storyside. Helena har tidigare haft flera nyckelroller på Storytel, bland annat Head of Global Publishing.

Innehav i bolaget: 18 258 B-aktier

Personaloptioner: 7 066

Teckningsoptioner: –



Johan Stähle

Chief Product Officer (CPO) sedan 2021

Född: 1984

Utbildning/bakgrund: Johan har en Master of Science i Business Administration från Handelshögskolan i Stockholm. Han har bakgrund som entreprenör och medgrundare till Dreams och BBH Stockholm. Han har haft flera CPO-befattningar och varit Expert Engagement Manager på McKinsey.

Innehav i bolaget: 594 B-aktier

Personaloptioner: –

Teckningsoptioner: 15 000



Claus Wamsler-Nielsen

Chief Operating Officer (COO) sedan 2021

Född: 1975

Utbildning/bakgrund: Civilekonom från Copenhagen Business College. Han har varit landschef i Danmark mellan 2018 och 2021 innan han tillträdde som COO och blir en del av koncernledningen. Innan Storytel har han haft bland annat haft flertalet ledande roller på Telmore A/S.

Innehav i bolaget: 4 056 B-aktier

Personaloptioner: 14 832

Teckningsoptioner: 10 000



Mark Pasternak

Chief Technology Officer (CTO) sedan 2021

Född: 1978

Utbildning/bakgrund: Mark har en MSc i Computer Science från Stockholms universitet. Han har över 20 års erfarenhet i techbranschen. Han har haft ledande roller inom flera nordiska tech- och medieföretag, bland annat inom produkt- och plattformsteam i rollen som Director of Engineering på Schibsted Media Group och Epidemic Sound.

Innehav i bolaget: –

Personaloptioner: –

Teckningsoptioner: 15 000



Ian Small

General Manager Audiobooks.com

Född: 1977

Utbildning/bakgrund: Business Administration & Marketing from Sheridan College, Ontario, Canada. Ian har 17 års erfarenhet från den amerikanska ljudboksmarknaden som General Manager för Audiobooks.com. Han blev en del av Storytel samtidigt som bolaget förvärvade Audiobooks.com under 2022.

Innehav i företaget: –

Personaloptioner: –

Teckningsoptioner: –



Linda Säresand

CEO Storytel Books

Född: 1974

Utbildning/bakgrund: Tidigare bakgrund och utbildning inom ekonomi och marknadsföring med gedigen ledarskapserfarenhet och över 20 års erfarenhet från att ledande positioner inom bok- och förlagsbranschen, bland annat som VD, Vice VD, Ekonomichef och Förlagschef. Linda har också haft flera olika styrelseuppdrag inom bokbranschen under åren. När Storytel Books bildades 2021 som ett ägarbolag för förlagen inom Storytel-gruppen, tillträdde Linda rollen som VD för Storytel Books holding AB och styrelseordförande i de helägda förlagen/dotterbolagen.

Innehav i företaget: –

Personaloptioner: –

Teckningsoptioner: –



Åse Ericson

Chief Business Officer (CBO) Nordics sedan 2022

Född: 1976

Utbildning/bakgrund: Kandidatexamen inom TV-produktion från Dramatiska Institutet samt Executive Leadership Program på Handelshögskolan i Stockholm. Åse tillträdde rollen som landschef för Sverige i 2019, och blev även under 2021 Regional chef för Nordics. Hon har haft flertalet ledande roller utanför Storytel, och var senast Head of Marketing and Sales på Novamedia.

Innehav i bolaget: 550 B-aktier

Personaloptioner: 11 484

Teckningsoptioner: 15 000



Kristin Widell

Chief People Officer (CPO) sedan 2023

Född: 1974

Utbildning/bakgrund: Kristin har examen i Human Resources Management. Hon var senast Director of People Operations på Peltarion. Hon har över 15 års erfarenhet av strategiska, taktiska och operativa HR-funktioner och har lett digital transformation och innovation i välkända företag som HiQ, SAAB och Tieto.

Innehav i bolaget: -

Personaloptioner: -

Teckningsoptioner: -



Anna Etzler

Senior Vice President Operations sedan 2023

Född: 1981

Utbildning/bakgrund: Civilingenjörsexamen i Industriell Ekonomi från Kungliga Tekniska Högskolan i Stockholm. Anna har drygt 15 års erfarenhet av operational excellence (verksamhetsoptimering) och förändringsarbete. Tidigare roller inkluderar Director of Operational Excellence på Klarna, Operativ Chef för Karolinska Universitetssjukhusets cancerverksamhet och Strategic Initiatives Leader på GE Capital International.

Innehav i företaget: -

Personaloptioner: -

Teckningsoptioner: -

Sofie Zettergren och Ingrid Bojner lämnade bolaget innan 2022 års årsredovisning publicerades.



Finansiella rapporter

Styrelsen ansvarar för att bolagets organisation utformas så att bolagets ekonomiska förhållanden kan kontrolleras på ett betryggande sätt och att finansiella rapporter såsom delårsrapporter och årsredovisningar till marknaden upprättas i enlighet med lag, gällande redovisningsstandarder och andra krav för företag noterade på Nasdaq First North Growth Market.

Styrelsen ska följa upp det finansiella resultatet, säkerställa kvaliteten på den finansiella rapporteringen och den interna kontrollen samt regelbundet följa upp och utvärdera verksamheten.

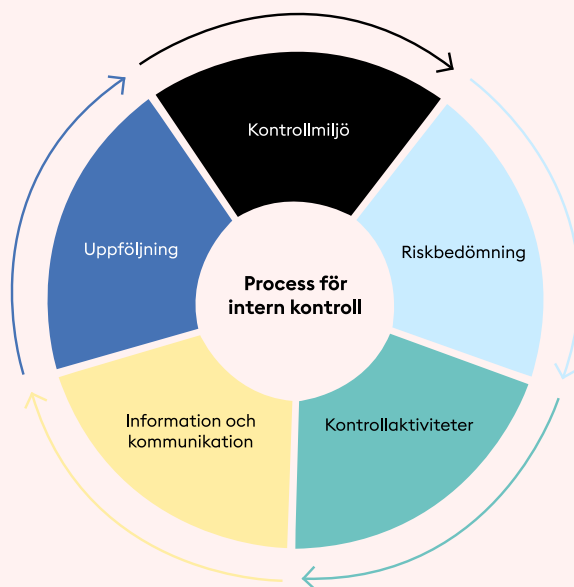
Revisionsutskottet ansvarar för beredningen av styrelsens arbete för att säkerställa kvaliteten i bolagets finansiella rapportering. Revisionsutskottet behandlar dock inte bara koncernens finansiella rapporter och mer väsentliga redovisningsfrågor utan även frågor om intern kontroll, efterlevnad, väsentlig osäkerhet i redovisade värden, händelser efter balansdagen, förändringar i uppskattningar och bedömningar samt andra omständigheter som påverkar kvaliteten på de finansiella rapporterna. VD ska se till att bokföringen av koncernens bolag bedrivs i enlighet med gällande lag och att förvaltningen sköts på ett betryggande sätt. Räkenskaperna upprättas för koncernen varje kvartal och lämnas till styrelse och koncernledning. En resultaträkning, balansräkning och investeringsbudget upprättas kvartalsvis. Huvudbudgeten definieras i Q4-planeringsprocessen för det kommande räkenskapsåret. För varje kvartal utarbetas en uppdaterad budgetprognos för att bättre återspegla de finansiella utsikterna för resten av räkenskapsåret.

Finansiell information tillhandahålls regelbundet till marknaden i form av

- Delårsrapporter
- En årsredovisning
- Pressmeddelanden med insiderinformation i enlighet med myndighetskrav
- Presentationer för finansanalytiker, investerare och media samma dag som bokslutskommunikén och delårsrapporterna publiceras och på kapitalmarknadsdagen
- Möten med finansanalytiker och investerare som hålls regelbundet under året

Intern kontroll över finansiell rapportering

Det övergripande syftet med intern kontroll över finansiell rapportering är att med rimlig säkerhet säkerställa att den interna och externa rapporteringen är tillförlitlig. Den interna kontrollen ska även säkerställa att verksamheten bedrivs i enlighet med tillämpliga lagar och förordningar och följer krav för bolag noterade på Nasdaq First North Growth Market. Ett internt kontrollramverk har etablerats inom Storytel och kontinuerligt utvecklats under de senaste åren i syfte att stödja organisationen och de system och processer som bidrar till Storytels förmåga att uppfylla ovan nämnda krav på finansiell rapportering. Storytels interna kontrollramverk är baserat på COSO, som har utfärdats av kommittén för sponsringsorganisationer i Treadway Commission. Detta ramverk vilar på fem komponenter: Kontrollmiljö, riskbedömning, kontrollaktiviteter, information och kommunikation samt övervakningsaktiviteter. Nedan följer en beskrivning av Storytels arbete gällande internkontroll utifrån dessa komponenter.



Kontrollmiljö

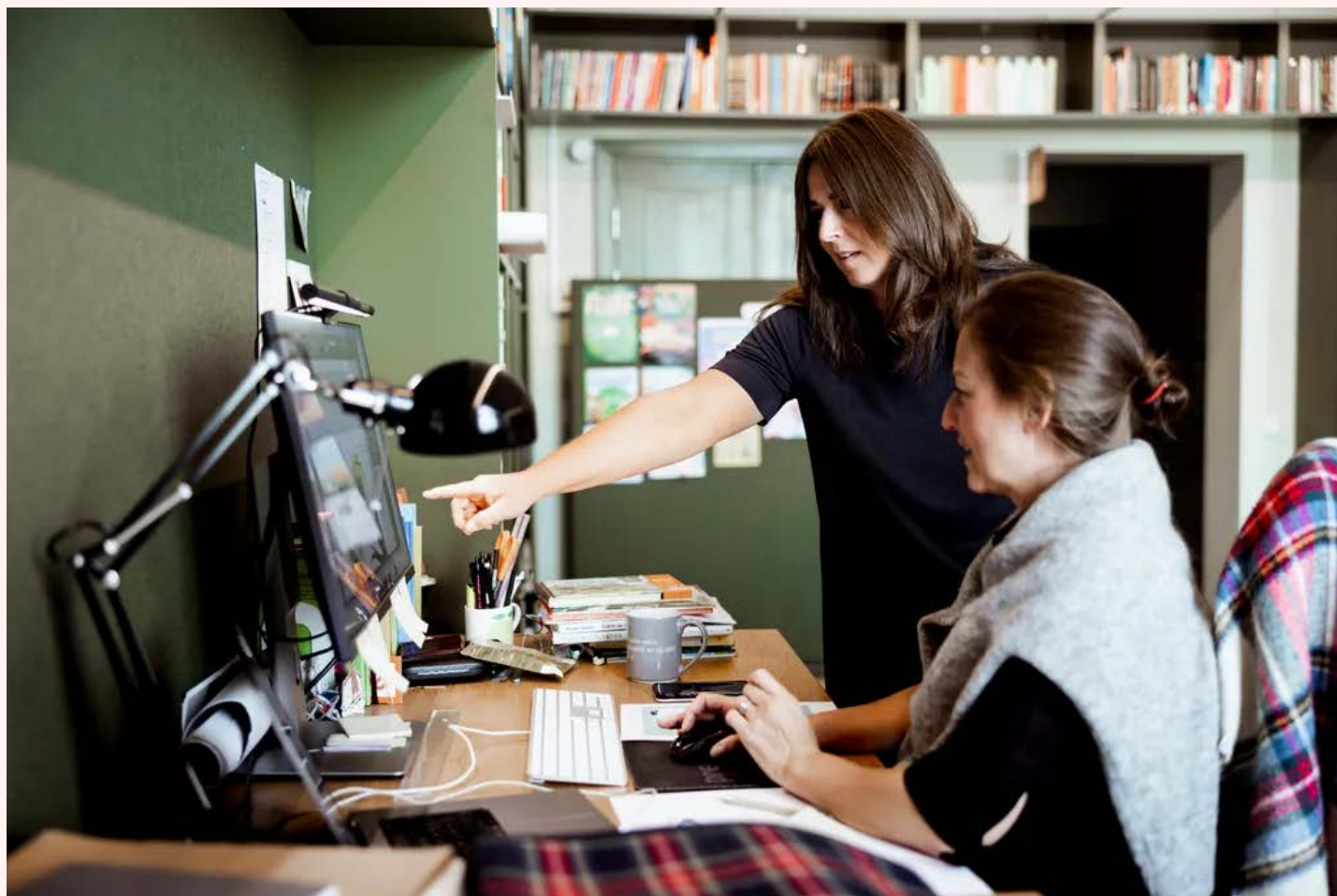
Kontrollmiljön för finansiell rapportering bygger på olika styrdokument såsom policyer och riktlinjer, instruktioner och manualer som definierar ansvar och befogenheter. Exempel på styrande dokument, specifikt när det gäller finansiell rapportering, är uppförandekoden, finanspolicy, signerings- och godkännandepolicy och Storytels finansmanual. Dessa interna dokument utgör tillsammans med lagar och andra externa regler den så kallade kontrollmiljön som ska implementeras i arbetsprocesser och rutiner och följas av alla medarbetare. Vidare har styrelsen inrättat ett revisionsutskott som bistår styrelsen när det gäller styrelsens tillsynsansvar kopplat till effektiviteten i Storytels ramverk för intern kontroll. Revisionsutskottet bistår även i frågor som rör väsentliga redovisningsprinciper som koncernen tillämpar.

Riskbedömning

I riskbedömningen ingår att identifiera risker utifrån de grundläggande kraven på finansiell rapportering: fullständighet, riktighet, värdering och rapportering. Risker i samband med finansiell rapportering är främst relaterade till felaktigheter i redovisningen relaterade till värdering av tillgångar och skulder, intäktsredovisning och royaltykostnader. Riskbedömningen ligger till grund för risken för felaktigheter i den finansiella rapporteringen och ligger till grund för utformningen och genomförandet av de kontrollaktiviteter som verksamheten genomför. De övergripande riskbedömningarna på koncernnivå är en integrerad del av rapporteringen till revisionsutskottet och styrelsen.

Kontrollaktiviteter

Kontrollaktiviteter syftar till att förebygga och i ett tidigt skede identifiera väsentliga felaktigheter i den finansiella rapporteringen för att kunna hantera och åtgärda dem. Kontrollaktiviteter finns på både generisk och mer detaljerad nivå inom koncernen och är manuella, IT-beroende och automatiserade. Rutiner och aktiviteter har utformats för att hantera och åtgärda väsentliga risker relaterade till den finansiella rapporteringen som har identifierats i riskbedömningen. Beroende på typ och lokalisering av kontrollaktiviteten sker korrigerande åtgärder, dokumentation och kvalitetssäkring på koncern-, dotterbolags- eller processnivå. Under 2023 kommer arbetet att fortsätta med utvärdering av dotterbolagens processer och kontrollstrukturer samt tydliggörande av ansvar och ansvarighet på lokal nivå. Dessutom kommer ett större fokus att läggas på att förbättra formaliseringen av nyckelkontroller och risker i betydande affärsprocesser för ytterligare dotterbolag.



Information och kommunikation

Storytel har väletablerade informations- och kommunikationsrutiner för att säkerställa att dess finansiella rapportering är fullständig och korrekt. Storytel meddelar regelbundet uppdateringar av sin finansmanual och relaterade instruktioner till relevanta parter.

En annan viktig kommunikationskanal är företagets visselblåsarfunktion, där eventuella brister i redovisning och intern kontroll kan rapporteras anonymt.

Övervakningsaktiviteter

I Storytels process för intern kontroll ingår systematisk uppföljning av riskbedömningar och kontrollaktiviteter för att kunna utvärdera, åtgärda och ständigt förbättra. Storytels internkontrollfunktion samordnar uppföljningsaktiviteter och sammanställer en samlad bild för rapportering till CFO och revisionsutskottet. Styrelsens uppföljning av den interna kontrollen för finansiell rapportering sker i första hand genom revisionsutskottet.

Uppföljningsaktiviteter relaterade till intern kontroll sker också som en del av den externa revisionen. Revisionsutskottet följer upp den finansiella redovisningen och tar emot rapporter från både internkontrollfunktionen och de externa revisorerna.

Utvärdering av behovet av en separat internrevisionsfunktion

På Storytel finns för närvarande ingen formell internrevisionsfunktion. Styrelsen gör årligen en översyn av detta arrangemang och har för verksamhetsåret 2022 bedömt att befintliga strukturer för uppföljning och utvärdering är tillfredsställande. Om ett behov av specifika internrevisionsinsatser identifieras kan behovet tillgodoses genom tillfälliga externa resurser.



Risker och riskhantering

Som för alla företag är Storytels sätt att göra affärer förenat med risker. Det yttersta syftet med riskhantering på Storytel är att identifiera och hantera händelser som kan ha en negativ inverkan på uppnåendet av Storytels mål.

Storytels arbete med riskhantering bygger på internationella standarder under ledning och samordning av bolagets internkontrollfunktion. Övergripande principer samt roller och ansvar för riskhantering definieras ytterligare i bolagets policy för riskhantering och efterlevnad av regelverk, som tillsammans med övriga koncernpolicyer antas av Storytels styrelse och är föremål för årlig översyn.

För att säkerställa att Storytels riskarbete utgår från ett företagsövergripande perspektiv som omfattar alla affärsområden av olika karaktär har ett antal riskkategorier tagits fram för att även ligga till grund för den bedömningskala som används för att bedöma effekterna av risker.

På årsbasis utför Storytel Group en riskbedömning för att identifiera, utvärdera och prioritera de risker som är viktigast för att uppnå uppsatta affärsområden inom koncernen. Därefter beslutas om lämpliga aktiviteter för att antingen minska sannolikheten för att risken inträffar eller mildra eventuella konsekvenser. Risker tilldelas en ägare som ansvarar för att övervaka och följa upp beslutade aktiviteter och för att deras påverkan minskar risken som avsett. Bolaget gör minst en gång per år en granskning och rapporterar status för de viktigaste företagsriskerna, och resultatet rapporteras till revisionsutskottet och styrelsen.

Som ett led i arbetet med att minska riskexponeringen inom utvalda områden tecknar bolaget olika typer av försäkringar för de risker som är försäkringsbara. Dessa innefattar egendoms- och avbrottsförsäkringar, allmänna produkt- och ansvarsförsäkringar, VD- och styrelseansvar samt försäkringar för affärsresor. Dessa ses över årligen i samråd med försäkringsmäklare.

Nedan följer en översikt över viktiga riskområden för Storytel och hur riskerna hanteras.

Den makroekonomiska utsikten

Negativa makroekonomiska faktorer som hög inflation och ökade energi- och leverantörskostnader har påverkat samhället som helhet under hela 2022. De har lett till ökad osäkerhet kring konsumtionstrender på både kort och lång sikt, utmaningar inom tillverknings- och transportsektorn och en accelererad digitaliseringsövergång kopplad till den fysiska bokhandeln. Det finns en risk att Storytel inte effektivt kan övervaka och anpassa verksamheten tillräckligt snabbt till nya förutsättningar i bland annat kundbeteende och återförsäljningskanaler till följd av de makroekonomiska faktorerna. För att hantera denna risk följer och analyserar Storytel noggrant trender och marknadsförhållanden genom att titta på scenarier för att hantera olika ekonomiska utsikter.

Konkurrens i ett bredare perspektiv

Storytel konkurrerar om prenumeranter och innehåll med lokala och internationella aktörer inom ljudboks- och förlagsområdet, men också om konsumenternas tid i stort. Denna konkurrens förväntas öka under de kommande åren. Om Storytel misslyckas med att utveckla sitt produkt erbjudande kan detta påverka Storytels verksamhet och framtida resultat negativt. Storytel arbetar kontinuerligt med att förbättra sina produkter, sitt erbjudande till kunder och sin affärsmodell, inklusive möjligheten att köpa konkurrenskraftigt innehåll och skaffa och behålla kunder på ett kostnadseffektivt sätt.

Innehållsrisker

För att Storytel ska kunna erbjuda högklassigt innehåll och nå en bred internationell kundgrupp behöver vi identifiera och hantera de risker som uppstår med vårt innehåll. Risker förknippade med vår förmåga att erbjuda en attraktiv innehållskatalog genom att attrahera och behålla viktiga innehållsskapare hanteras genom fokus på relationsbyggande, trovärdighet och hög kompetens samt att vi noggrant följer branschens utveckling och regelverk för att kunna erbjuda rimlig ersättning. Storytel har också gjort, och planerar att fortsätta göra, investeringar i exklusivt innehåll på riktade marknader för att erbjuda unika lyssningsupplevelser.

Storytel Streaming tillhandahåller innehåll som är anpassat till vår vision och mission, till exempel att uppfylla krav kopplade till mänskliga rättigheter och friheter. Det finns en risk att vi inte upptäcker och förhindrar att stötande innehåll görs tillgängligt för kunder i vår tjänst. Som ett företag som hanterar tredje parts immateriella rättigheter finns det också en risk för intrång i tredje parts rättigheter i vår tjänst. Stötande innehåll, intrång i tredje parts rättigheter och underlåtenhet att identifiera och ta bort sådant innehåll kan ha en negativ inverkan på till exempel vår trovärdighet hos olika intressentgrupper, såsom rättighetsinnehavare, utgivare och kunder. Storytel har inrättat en innehållskommitté för att ställa upp allmänna innehållskrav och granska specifikt material. Storytel Streaming har också antagit rutiner och interna riktlinjer för att mildra och hantera sådana risker och potentiella anspråk relaterade till innehållsintrång. Läs mer i vår hållbarhetsrapport om hur vi skyddar våra immateriella rättigheter.

Produkt- och produktionsrisker

Storytel är och kommer fortsätta att vara en premiumprodukt när det gäller vår app och dess användarvänlighet. En allt mer digital värld i kombination med hård konkurrens ställer också allt högre krav på appens användningsområden och kompatibilitet. Det sätter också produktutvecklingen i fokus. Därför har Storytel ytterligare stärkt sin expertis inom produktutveckling och innovation under året och korrigerat teamstorleken och kapaciteten för framtida lönsam tillväxt.

Produktionen av fysiska böcker i Storytel Books är starkt beroende av utvecklingen av energikostnaderna och den allmänna inflationen i ekonomin. Med den kraftiga ökningen av energikostnader den senaste tiden finns det en risk att produktionskostnaderna kommer att öka mer än detaljistpriset på fysiska böcker. Detta påverkas också av högre inflation generellt. Storytel Books övervakar aktivt produktionskostnaden per upplaga och den viktiga kvoten mellan sålda böcker och tryckta böcker för att optimera kostnaden och relaterad kapitalbindning.

Vid bokproduktion finns det också risker att bilderböcker för barn och andra icke-bokprodukter inte uppfyller gällande säkerhetskrav. Vi ställer och meddelar höga krav på våra leverantörer och kräver efterlevnad av etablerade säkerhetsdirektiv och produktcertifieringar inom detta område för att minska denna risk.

Global närvaro och expansion ökar riskexponeringen i flera riktningar

Storytel är på spår mot hållbar och långsiktig lönsam tillväxt i det blomstrande audiotainmentsegmentet. Bolagets strategiska fokus för investeringar är främst inriktat på dess lönsamma kärnmarknader. Storytels tillväxt består dock av expansion till nya tillväxtmarknader. När Storytel expanderar till marknader där ljudbokslýssandet fortfarande är lågt uppstår risker kring hur nya kunder skaffas och behålls, samt företagets förmåga att vara innovativa och aktuella på den marknad det gäller. Det finns risk för att Storytel inte i tillräcklig utsträckning tar hänsyn till de marknadsförhållanden som en expansion innebär, både vad gäller kundbeteende och utifrån regulatorisk situation eller andra landsspecifika förhållanden. Det finns också en risk att den övergripande förvärvsstrategin eller de faktiska företagsförvärv som genomförs inte kommer att lyckas leverera den förväntade tillväxten. Denna risk hanteras genom att kontinuerligt se över, förtydliga och utveckla processen inför ett förvärvsbeslut och den efterföljande integrationsprocessen.

Storytel Books lägger stort fokus på samarbete mellan de olika Storytelägda förlagen för att förbättra rörelseresultatet och fortsätta erbjuda rättighetsinnehavarna ett starkare erbjudande. Detta är väsentligt för att stärka företagens positioner i de geografiska områden där de finns på en allt mer globaliserad och konkurrensutsatt marknad.

För våra förlag inom Storytel Books som arbetar med publicering, rättighetsinnehavare och journalistiska frågor finns det också risker förknippade med politisk oro tillsammans med en bred global närvaro som innebär risker relaterade till våra grundläggande fundament beträffande yttrandefrihet och mänskliga rättigheter. Förlagen inom koncernen stödjer såväl de inhemska PEN-organisationerna i respektive land som internationella PEN och andra organ som främjar yttrandefrihet. Dessa organisationer är viktiga röster för att skydda yttrandefriheten och för att skydda förföljda och trakasserade författare.

Hållbar tillväxt kräver en skalbar organisation

Storytels tillväxtstrategi ställer också höga krav på en skalbar och flexibel organisation och det finns risk att processer, IT-system och kompetens inte räcker till för att stödja denna utveckling. I takt med att organisationen växer, både organiskt och genom företagsförvärv, ställs högre krav på till exempel tydlig målsättning och målstyrning, centraliserad samordning, minskat beroende av individer och datadriven affärsuppföljning. Att inte hantera vår tillväxt på ett adekvat sätt kan påverka Storytels organisation och verksamhet negativt. Storytel arbetar aktivt för att förbättra organisationens skalbarhet och smidighet. Detta görs till exempel genom att förbättra integrationen av nya dotterbolag på ett effektivt sätt, se över organisationsstrukturer och processer för att få rätt storlek, förenkla och automatisera där det är möjligt samt tydliggöra roller och ansvar i styrdokument.

Strategisk personalplanering och rekrytering

Storytels affärsmodell och tillväxtstrategi ställer höga krav på kompetensen hos våra medarbetare. Det finns risker att Storytel saknar viktig kompetens i nyckelroller som förläggare eller inom områden som ledarskap och produktutveckling. Storytel arbetar aktivt med att utveckla och förbättra det erbjudande vi kan ge våra medarbetare i form av ersättningar och utvecklingsmöjligheter och satsar stort på att skapa en arbetsplats där vi kan rekrytera och behålla kompetenta medarbetare oavsett nationalitet eller hemvist. Storytel fortsatte under detta år att genomföra rekryteringar i viktiga ledarroller i linje med tillväxtstrategin och fortsatte att investera i medarbetarnas hälsa och aktiviteter för att främja företagskulturen.

Juridiska och regulatoriska risker

Storytel Group verkar i flera olika jurisdiktioner och utsätts därmed för olika juridiska krav som också ökar i takt med att verksamheten expanderar till fler geografiska marknader. Det finns en risk att Storytel inte tar hänsyn till den komplexitet som juridiska krav innebär och/eller inte lyckas etablera effektiva och säkra processer. Storytel arbetar proaktivt med att övervaka förändringar i juridiska villkor för att uppfylla de krav som ställs. Storytel har bland annat byggt upp intern kompetens för att stödja verksamheten i att hantera olika juridiska risker och arbetar regelbundet med externa rådgivare.

Personlig information

Efter att GDPR (General Data Protection Regulation) trädde i kraft 2018 har Storytel kontinuerligt arbetat med att implementera organisatoriska, tekniska och administrativa förändringar och resurser för att uppfylla förordningens krav. Som ett resultat av denna förordning har EU/EES-länder utfärdat kompletterande lagstiftning och nationella tolkningar av denna. Länder utanför EU/EES har också i allt högre grad utfärdat nationell lagstiftning som i många fall bygger på GDPR men där det också kan finnas avvikande eller strängare regler. Tolkningen av denna förordning förändras således hela tiden. Detta ställer höga krav på en global organisation, både tekniskt och organisatoriskt, och det finns en risk att företaget inte tar hänsyn till de komplexa kraven och därför inte implementerar processer tillräckligt snabbt eller i tillräcklig grad. Svåra straff kan även komma att utdömas enligt GDPR och företaget kan, beroende på arten och omfattningen av en eventuell överträdelse, riskera både förelägganden om åtgärder med kort genomförandetid och straff eller sanktioner.

Affärsetik

Storytel sätter stort värde på att bedriva ansvarsfull verksamhet utan mutor, korruption eller andra typer av oetiskt beteende. Det finns risk för oönskat beteende från såväl intern personal som externa leverantörer och partners. Storytel har antagit en uppförandekod samt ett antal andra styrande dokument och riktlinjer som alla anställda måste läsa och förstå i samband med anställning. Det finns även ett efterlevnadsprogram med syfte att upprätthålla och utveckla kunskap om regelefterlevnad och vad det innebär för enskilda medarbetare, samt specifik utbildning som genomförs för utvalda grupper under ledning av Storytels jurister. Storytel har etablerat en process och kanal för visselblåsare som är tillgänglig för anställda och som hanteras av ett team med relevant kompetens. Eftersom oetiskt beteende från en extern part också kan skada Storytel, är Storytel vaksamma i valet av partners och arbetar kontinuerligt med att förbättra arbetet med att ställa krav på våra partners och leverantörer. Storytel har sedan 2021 förbundit sig att följa de tio principerna i FN:s Global Compact om mänskliga rättigheter, arbete, miljö och antikorruption. Dessa principer är integrerade i den företagsomfattande hållbarhetspolicyn, och 2022 lanserade Storytel en uppdaterad uppförandekod för leverantörer för sin streamingverksamhet som integrerar de tio principerna. Läs mer i 2022 års hållbarhetsredovisning.

Miljö- och klimatrisker

Företag, inklusive Storytel, spelar en central roll för att minska utsläppen av växthusgaser och bygga en motståndskraftig nollutsläppsekonomi. Kostnader förknippade med utsläpp ökar år för år, och stigande temperaturer och resursbrist runt om i världen kan leda till störningar för Storytels verksamhet. Det finns en risk att Storytel misslyckas med att bygga en värdekedja och verksamhet som är motståndskraftig mot klimatförändringarnas påverkan. Som undertecknare av UN Global Compact vill Storytel samarbeta med sina leverantörer för att ta itu med miljöpåverkan, tillämpa försiktighetsprincipen och främja ett större miljöansvar och användningen av ren teknik i hela värdekedjan. Läs mer om Storytels miljö- och klimatrisker och dess hantering i vår hållbarhetsredovisning.

Finansiella risker

Storytel befinner sig i en expansiv fas och kan därför vara beroende av extern finansiering för att nå sina strategiska mål. Förändringar på de finansiella marknaderna, till exempel på grund av generella marknadsfluktuationer, makroekonomiska effekter som högre räntor eller nya och ändrade lagar och regler kan innebära risker som gör det svårare eller dyrare att anskaffa kapital i framtiden. Storytel hanterar sin finansieringsstrategi utifrån en av styrelsen antagen finanspolicy som ses över minst en gång per år. Finanspolicyn reglerar förvaltningen inom områden som likvida medel, finansiell exponering, framtida kassaflöden och finansiella instrument samt hur Storytel ska arbeta med dessa frågor på koncernnivå. Mer information om Storytels finansiella risker och hur de hanteras finns i not 25.

